

AGUILA SOLITARIA

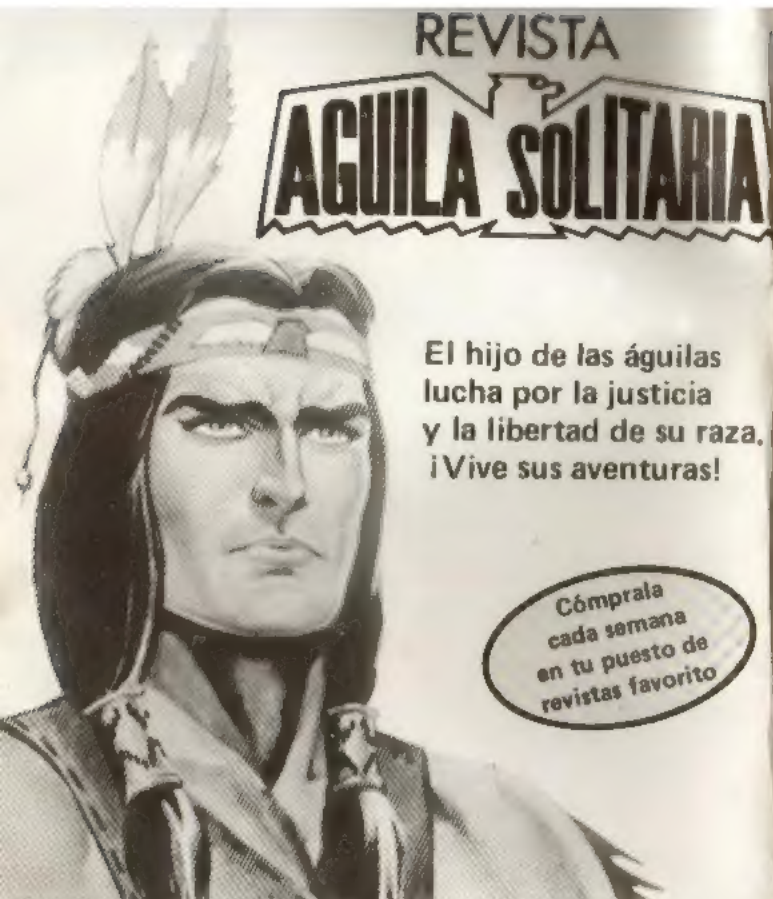
¡GAAUUU!

No. 374

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia	\$ 30.00
Venezuela	Bs. 4.00
Ecuador	\$/20.00
Puerto Rico	US\$ 0.40
USA.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 0.60
Panamá	B 0.35
Costa Rica	₡ 15.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	₡ 1.25
Guatemala	Q 0.50

¡AAAH... HE
PERDIDO MUCHA
SANGRE...!



AGUILA SOLITARIA No. 374

Autor: Héctor González Dueñas. Copyright © 1979. Título propiedad de

EDITORIA RACANA S. A., MEXICO. Publicación semanal de EDITORA

CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Depto. de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación: Tomás Gama, Directora de Arte: Catalina Leyva, Director de Producción: Luis Gabriel López, Directora Comercial: Diana Ordóñez, Dirección: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o, Conmutador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188, Télex: 44883, Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S.R.L., Tegucigalpa. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V., San Salvador.



"MATAR O MORIR"

RESUMEN: ÁGUILA SOLITARIA FUE ARRASTRADO POR LA CORRIENTE RÍO ABAJO HASTA DETENERSE EN UN SOLITARIO PARAJE... SIGUE SIN SENTIDO Y SU HERIDA VUELVE A SANGRAR...



ESTÁ HAMBRIENTO...



AVANZA CAUTELOSO, CONOCE AL HOMBRE Y NO CONFÍA...



RECUERDA QUE HA TENIDO PELIGROSOS COMBATES CON EL HOMBRE... SABE QUE TIENEN TRUENOS EN LAS MANOS Y MATAN POR SORPRESA Y A TRAICIÓN.



AS-374-2

PERO ÉSTE NO SE MUEVE. ¿ESTARÁ FINGIENDO PARA ATRAPARLO?



PERO EL OLOR DE SANGRE CALIENTE LO EXCITA.



Y FIEL A LA LEY DE LA SELVA DE MATAR O MORIR SE PREPARA A ATACAR... COMO VALEROSO CONTRINCANTE RUGE PARA HACER NOTAR SU PRESENCIA.



EL HOMBRE NO RESPONDE Y SE LANZA AL ATAQUE...



AS-374-3

¡GAAAAA!

PERO EL ENEMIGO NO RESPONDE AL RETO Y EL PUMA SE DETIENE UN MOMENTO, DESCONTROLADO...



SABE QUE ESTÁ VIVO Y EL OLOR A SANGRE CALIENTE AVIVA SU APETITO... SUS FILOSOS COLMILLOS BRILLAN COMO PEQUEÑOS CUCHILLOS LISTOS PARA CLAVARSE.



AS-374-4

NO HABRÁ COMBATE PERO SI HABRÁ UN SANGRIENTO FESTÍN CON AQUEL CUERPO... ¡SE DISPONE A MORDER!



¡TOKY LANZA SU GRITO DE GUERRA Y ATACA!



UN CHILLIDO LO INTERRUMPE...



PREPARA SUS ARMAS, EL PODEROSO PICO Y LAS FILOSAS GARRAS.



AS-374-5

EL ATAQUE ES TAN SORPRESIVO QUE EL PUMA NO ALCANZA A MOVERSE...

LAS FILOSAS GARRAS SE HUNDEN CON GRAN FUERZA.



UN FUERTE Y RÁPIDO MOVIMIENTO PARA QUITARSE AL ENEMIGO...



AS-374-6

TOKY PUEDE ESCAPAR REMONTANDO EL VUELO... ¡EL PUMA QUIERE PELEA!

Y TOKY ACEPTA EL DESAFÍO...



UN COMBATE ENTRE DOS ALTIVOS CONTRINCANTES, CADA UNO REY EN SU ESPECIE... ¡GARRAS Y PICO CONTRA ZARPAS Y COLMILLOS!



AS-374-7

UN SOLO
ZARPAZO
BASTARÁ
PARA
ACABAR
CON
TOKY...
¡Y SUS
COLMILLOS
TRITURAN!



¡PERO SE IMPONE
LA VELOCIDAD Y
DESTREZA DEL
ÁGUILA REAL!

¡Y SUS GARRAS
VUELVEN A HUN-
DIRSE YA HERIR.



¡GAAUUUUU! AS-374-8

A VECES HAY QUE
ACEPTAR LA DE-
RROTA...



TOKY SE SIENTE
SATISFECHA DE HA-
BER DEFENDIDO A
SU AMO...



ES MEJOR ESCA-
PAR QUE MORIR...



¿CÓMO HACERLO
REACCIONAR?



AS-374-9

**¡SABE QUE SI
CONTINÚA DESAN-
GRÁNDOSE MORI-
RÁ!**

¡JIJIAK! ¡JIJIAK!



**¡SABE QUE EL
DOLOR HACE
REACCIONAR!**

¡JUK!



**¡ES EL ÚLTIMO Y
BRUTAL RECURSO!**

¡JIJIAK!



¡AAAAHH!



AS-374-10

¡DIO RESULTADO!

¡AAAAH...AAHH!

¿P?



¡AH! ¡AAAAHH!

¡JIJIAK!



**ESTÁ ATURDIDO Y
DEBILITADO POR LA
PÉRDIDA DE SAN-
GRE...**

¿QUE...QUE?



**TOKY LO
ALIENTA...**

**¡JUK!
¡JIK!**



AS-374-11

ME ESTOY
DESANGRAN-
DO.

PRESIONA CON LA
POCA FUERZA QUE LE
QUEDA Y DEBE SALIR
DEL AGUA...

¡AAAHH!



LAS HIERBAS SON BUE-
NAS PARA DETENER
LA SAN-
GRE...

¡CREO QUE AÚN
NO HA LLEGADO
LA HORA DE MI
MUERTE, TOKY!

¡TENGO MU-
CHO POR QUE
VIVIR!



¡UIAK!

AS-374-12

QUISIERA SABER
CUÁNTO TIEMPO
HA PASADO.
¡AAAHHH!



¿CUÁNTO ME ALE-
JÉ DEL CAMINO JA-
LADO POR LA CO-
RRIENTE DEL RÍO?



¿Y SHIU, EN
DONDE ESTÁ?



¡TENGO QUE RECU-
PERARME! DEBO
VIVIR PARA BUSCAR
A MI AMADA MUJER.
¡AAAHH!



AS-374-13

LEJOS DE AHÍ, HACIA EL SUR... ES EL PUEBLO APACHE DE TOLOMEO.



EL VIGÍA ANUNCIA LA LLEGADA DE GENTE...

ES EL VIEJO CAZADOR YUKE CON SUS HIJOS JEREMÍAS Y CHAGO, QUE TRAEN UNA HERMOSA PRISIONERA...

CHAGÜEE NAGÜE PAAAAAAX. (X)



(X)-(SE ACERCA GENTE DE NOSOTROS)

AS-374-14

DEBES SENTIRTE ORGULLOSA DE VENIR CON NOSOTROS, SERÁS BIEN RECIBIDA.



¡JUM!

NINGÚN FORASTERO ES BIEN RECIBIDO EN EL PUEBLO SI LLEGA SOLO.



NO ESTARE MUCHO TIEMPO AQUI.

ESTARÁS EL TIEMPO QUE ORDENEMOS.

¡RECUERDA QUE ERES NUESTRA MUJER!



¡UAMÁS!

AS-374-15

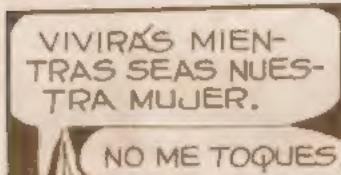


¡ESCAPARE
EN LA PRIMERA
OCASION!



TRATA DE HACER-
LO Y MORIRÁS
POR LA ESPALDA.

SUÉLTAME.



VIVIRÁS MIENTRAS
SEAS NUESTRA
MUJER.

NO ME TOQUES.



AQUÍ NO SE ACEPTA
NINGÚN EXTRANJERO.

AS-374-16

LA PRESENCIA DE LA HERMOSA PRISIONERA ES NOTICIA EN EL PUEBLO...HAY CURIOSIDAD EN LAS MUJERES.



Y ENVIDIA EN LOS HOMBRES...UNA MUJER DE OTRA TRIBU SIEMPRE ES CODICIADA, SOBRE TODO SI ES HERMOSA COMO SHIU.



AS-374-17

EL VIEJO YUKE ESTÁ
ORGULLOSO Y BURLÓN.

¡VEN AQUÍ, PRI-
SIONERA!

TODOS SE MUEREN
DE ENVIDIA, JE JE
JE. LO VEO EN SUS
CARAS.

¡ME LLAMO
SHIU!

¡OBEDECE A
M. PADRE!

!!

TIENES QUE
APRENDER BJE-
NOS MODALES,
JE JE JE.

ERES TERCA
COMO UNA MULA
PERO TERMINA-
RÁS POR OBE-
DECER.

¡ES UN HONOR QUE
VIVAS EN MI CASA!

NO LÒ HE
PEDIDO.

¡A PARTIR DE AHORA
SERÁS LA COMPAÑERA
DE YUKE Y SUS HIJOS
JEREMÍAS Y CHAGO!

NO POR MUCHO
TIEMPO. ¡TE JURO
QUE ESCAPARE!

¡INTÉNTALO,
JA JA JA!

AS-374-18

AS-374-19

¡ANTES DE QUE
SALGAS DE LA
ALDEA RECIBIRÁS
UNA BALA EN
LA ESPALDA!



¡O CUALQUIERA
DE ESOS TE HARÁ
PRISIONERA Y TE
SACRIFICARÁ!



ES MEJOR QUE SEAS
LA MUJER DE JEREMÍAS
Y CHAGO. TIENES TIEM-
PO PARA PENSARLO.



¿QUE TAN-
TO
TIEMPO?

AS 374 20

¡DE AQUÍ HASTA
LA NOCHE! ¡JA
JA JA!



¿TE GUSTA
JEREMÍAS?

SERE
BUEN
ESPO-
SO.



TE PEGARE SOLO
QUE SEAS TONTA Y
SUCIA, JE JE JE.



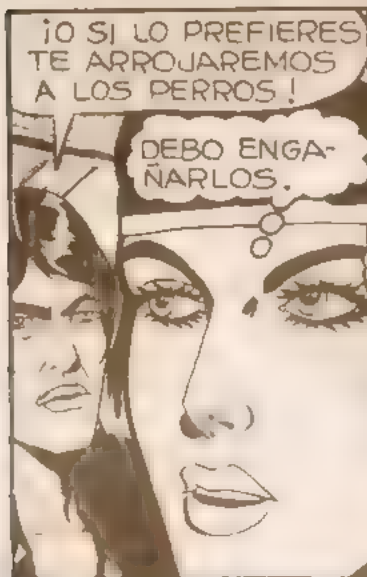
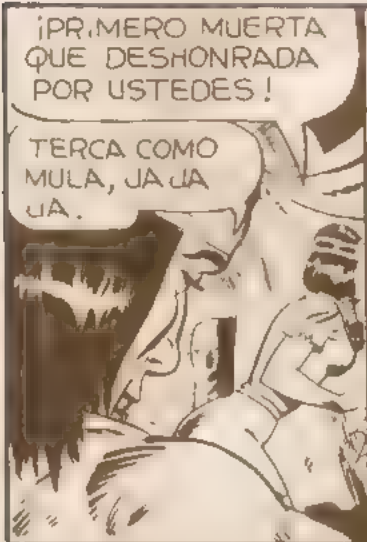
¡SUELTA!

MEJOR TE
CONVEN-
GO YO!

¡SERE CARINOSO
CONT GO, JA JA
JA!



AS-374-21



AS-374-22



AS-374-23

LA NOTICIA CORRE POR EL PUEBLO
COMO REGUERO DE POLVORA...



Y LLEGA A OÍDOS
DEL GRAN JEFE
VIENTO NEGRO.
YUKE Y SUS HIJOS
HICIERON BUENA
CACERÍA.



CAZARON
MUJER!

AS-374 24

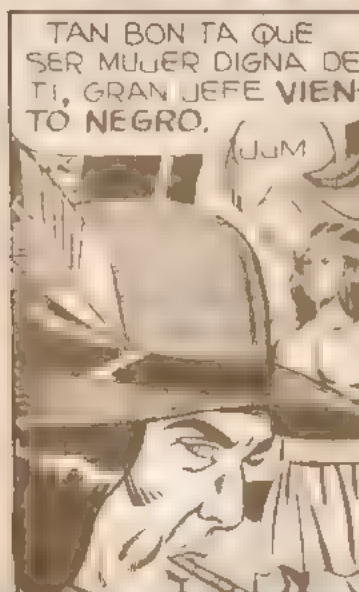
CAZAR
MUJER
NO
TENER
MERI-
TO

SER MUJER
DE OTRA
TRIBU.



TAN BON TA QUE
SER MUJER DIGNA DE
TI, GRAN JEFE VIENT-
TO NEGRO.

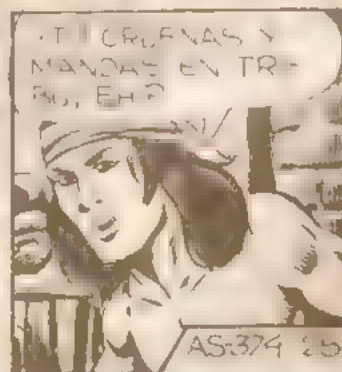
(JUM)



Y MUY JOVEN
Y BONITA.



¡T ORENAS Y
MANDAS EN TR-
BU, EH?



AS-374 25



DE REGRESO AL PARAJE DONDE SE ENCUENTRA ÁGUILA SOLITARIA...



NECESITO DESCANSAR PARA RECUPERAR FUERZAS.



TOKY SE ENCARGA DE LLEVARLE ALIMENTO...





AS-374-28



AS-374-29



TENDRE QUE PASAR LA NOCHE AQUÍ PARA RECUPERAR FUERZAS.



SE AVECINA LA NOCHE. OJALÁ QUE SHIU ESTÉ A SALVO.

CERCA DE AHÍ, CUCHILLO DE PLATA Y SU GENTE GALOPAN SIN DESCANSO...

PASAREMOS LA NOCHE AQUÍ Y MAÑANA SEGUIREMOS BUSCANDO A LOS FUGITIVOS...



AS-374-30



ÁGUILA SOLITARIA DEBE ESTAR OCULTO POR AQUÍ.

EN SENTIDO CONTRARIO, PINTO GALOPA COMO IMPULSADO POR EL VIENTO...



¡Y LA MUJER DE ÁGUILA SOLITARIA Y EL CARA PÁLIDA NO DEBEN ESTAR LEJOS! ¡LOS ENCONTRAREMOS!

BUSCA A ÁGUILA SOLITARIA PARA DARLE LA NOTICIA DE QUE SHIU FUE CAPTURADA... ¿LO ENCONTRARÁ A TIEMPO?



AS-374-31

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Entra de lleno
al emocionante,
escalofriante y
peligroso mundo
de KALIMAN.
Cada aventura...
... ¡Increíble!

Comprala
cada semana
en tu puesto de
revistas favorito



EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO